Kids Can! 3

KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu. Kryteria obejmują cztery oceny opisowe:

- Uczeń **wymaga poprawy** w zakresie języka angielskiego.
- Uczeń **wystarczająco** opanował materiał z języka angielskiego.
- Uczeń **bardzo dobrze** opanował materiał z języka angielskiego.
- Uczeń **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego.

Kryteria nie uwzględniają oceny najsłabszej tj. Uczeń **ma trudności** w zakresie języka angielskiego, a także oceny najwyższej – Uczeń **wybitnie** opanował materiał z języka angielskiego. Ocenę **wybitnie** otrzymuje uczeń, którego znajomość języka angielskiego wykracza poza wymagania na ocenę **wspaniale**, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę **wymaga poprawy**, otrzymuje ocenę: **ma trudności**.

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
STARTER - *What are you curious about?*				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań	- częściowo wymienia: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań	- wymienia większość: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań	- samodzielnie wymienia: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy zwierząt • nazwy miejsc i przedmiotów codziennego użytku • nazwy dni tygodnia • nazwy miesięcy • nazwy pór roku • nazwy zjawisk pogodowych • nazwy ubrań
	- popełniając błędy, powtarza pytanie o wiek, imię i posiadanie zwierząt domowych; często niewłaściwie na nie odpowiada	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o wiek, imię i posiadanie zwierząt domowych oraz odpowiada na te pytania	- z niewielką pomocą nauczyciela pyta o wiek, imię i posiadanie zwierząt domowych oraz odpowiada na te pytania	- pyta o wiek, imię i posiadanie zwierząt domowych oraz odpowiada na te pytania
	- powtarzając za nauczycielem, przedstawia się	- z pomocą nauczyciela przedstawia się	- zazwyczaj poprawnie się przedstawia	- samodzielnie się przedstawia

© Macmillan Education 2025

	- powtarza pytanie o pisownię		- z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytanie o pisownię		- zadaje pytanie o pisownię		- samodzielnie zadaje pytanie o pisownię	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy miesięcy • nazwy pór roku		- z błędami próbuje przeczytać: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy miesięcy • nazwy pór roku		- z niewielkimi błędami czyta: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy miesięcy • nazwy pór roku		- bezbłędnie czyta: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • litery alfabetu • liczby od 1 do 100 • nazwy miesięcy • nazwy pór roku	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *My name is (Toby).* • *How do you spell it?* • *What's your name?* • *How old are you?* • *What pets have you got?* ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *My name is (Toby).* • *How do you spell it?* • *What's your name?* • *How old are you?* • *What pets have you got?* popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia		- czyta proste struktury z rozdziału: • *My name is (Toby).* • *How do you spell it?* • *What's your name?* • *How old are you?* • *What pets have you got?* popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *My name is (Toby).* • *How do you spell it?* • *What's your name?* • *How old are you?* • *What pets have you got?* rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • liczebniki od 1 do 100 • nazwy przedmiotów		- z błędami próbuje przepisać: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • liczebniki od 1 do 100 • nazwy przedmiotów		- z niewielkimi błędami przepisuje: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • liczebniki od 1 do 100 • nazwy przedmiotów		- próbuje samodzielnie zapisać: • słownictwo z kursu *Kids Can! 2* • liczebniki od 1 do 100 • nazwy przedmiotów	

© Macmillan Education 2025

	• nazwy dni tygodnia • nazwy miejsc • nazwy zwierząt • nazwy miesięcy		• nazwy dni tygodnia • nazwy miejsc • nazwy zwierząt • nazwy miesięcy		• nazwy dni tygodnia • nazwy miejsc • nazwy zwierząt • nazwy miesięcy		• nazwy dni tygodnia • nazwy miejsc • nazwy zwierząt • nazwy miesięcy	

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
UNIT 1 – Where do people do sport?				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką • nazwy sprzętu sportowego • nazwy dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy krajów	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką • nazwy sprzętu sportowego • nazwy dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy krajów
	- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazw czynności związanych z gimnastyką	- wymienia kilka: • nazw dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazw czynności związanych z gimnastyką	- wymienia większość: • nazw dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazw czynności związanych z gimnastyką • nazw sprzętu sportowego • nazw dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazw krajów	- bezbłędnie i samodzielnie wymienia: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką • nazwy sprzętu sportowego • nazwy dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy krajów
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, gdzie uprawia się różne dyscypliny sportowe, a gdzie się ich nie uprawia: *I (play football) (on) (a football pitch). I don't (go running) (on) (a running track).;* popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą mówi o tym, gdzie uprawia się różne dyscypliny sportowe, a gdzie się ich nie uprawia: *I (play football) (on) (a football pitch).). I don't (go running) (on) (a running track).;* popełnia przy tym nieliczne błędy	- z niewielkimi błędami mówi o tym, gdzie uprawia się różne dyscypliny sportowe, a gdzie się ich nie uprawia: *I (play football) (on) (a football pitch)). I don't (go running) (on) (a running track)..*	- samodzielnie mówi o tym, gdzie uprawia się różne dyscypliny sportowe, a gdzie się ich nie uprawia: *I (play football) (on) (a football pitch).). I don't (go running) (on) (a running track).*
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o uprawianiu dyscyplin sportowych: *I (do gymnastics). We don't (play football on the street).*	- z pomocą nauczyciela mówi o uprawianiu dyscyplin sportowych: *I (do gymnastics). We don't (play football on the street).*	- zazwyczaj poprawnie mówi o uprawianiu dyscyplin sportowych: *I (do gymnastics). We don't (play football on the street).*	- samodzielnie i poprawnie mówi o uprawianiu dyscyplin sportowych: *I (do gymnastics). We don't (play football on the street).*

© Macmillan Education 2025

	- powtarza za nauczycielem pytanie o uprawianie danego sportu: *Do you (play basketball)?* i z licznymi błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, I do. / No, I don't.*		- ze wsparciem nauczyciela pyta o uprawianie danego sportu: *Do you (play basketball)?* i z błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, I do. / No, I don't.*		- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o uprawianie danego sportu: *Do you (play basketball)?* i stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, I do. / No, I don't.*		- pyta o uprawianie danego sportu: *Do you (play basketball)?* i samodzielnie udziela na to pytanie krótkiej odpowiedzi: *Yes, I do. / No, I don't.*	
					- z niewielką pomocą nauczyciela mówi o tym, jaki sport uprawia się w danym kraju: *In Poland, we (play vollebyall).*		- samodzielnie mówi o tym, jaki sport uprawia się w danym kraju: *In Poland, we (play vollebyall).*	
					- z niewielką pomocą nauczyciela mówi o sprzęcie, którego używa się do uprawiania danego sportu, popełniając przy tym niewielkie błędy: *We use (a ball).*		- samodzielnie i bezbłędnie mówi o sprzęcie, którego używa się do uprawiania danego sportu: *We use (a ball).*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczycie		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką, popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką • nazwy sprzętu sportowego • nazwy dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy czynności związanych z gimnastyką • nazwy sprzętu sportowego • nazwy dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • nazwy krajów	
	- łączy pojedyncze wyrazy i zwroty z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy i zwroty z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami	
	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • czynności związanych z gimnastyką		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • czynności związanych z gimnastyką		- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • czynności związanych z gimnastyką • sprzętu sportowego • dodatkowych dyscyplin		- bezbłędnie czyta nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • czynności związanych z gimnastyką • sprzętu sportowego • dodatkowych dyscyplin	

© Macmillan Education 2025

					sportowych i miejsc ich uprawiania • krajów		sportowych i miejsc ich uprawiania • krajów	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *I (play football) (on) (a football pitch).* • *I don't (go running) (on) (a running track).* • *I (do gymnastics).* • *We don't (play football in the street).* • *Do you (play basketball)? Yes, I do. / No, I don't.*, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *I (play football) (on) (a football pitch).* • *I don't (go running) (on) (a running track).* • *I (do gymnastics).* • *We don't (play football in the street).* • *Do you (play basketball)? Yes, I do. / No, I don't.*, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia		- czyta proste struktury z rozdziału: • *I (play football) (on) (a football pitch).* • *I don't (go running) (on) (a running track).* • *I (do gymnastics).* • *We don't (play football in the street).* • *Do you (play basketball)? Yes, I do. / No, I don't.* • *In Poland, we (play volleyball).* • *We (play volleyball) (on) (a volleyball court).* • *We use (a ball).*, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *I (play football) (on) (a football pitch).* • *I don't (go running) (on) (a running track).* • *I (do gymnastics).* • *We don't (play football in the street).* • *Do you (play basketball)? Yes, I do. / No, I don't.* • *In Poland, we (play volleyball).* • *We (play volleyball) (on) (a volleyball court).* • *We use (a ball).*, rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przepisać nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • czynności związanych z gimnastyką		- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania • czynności związanych z gimnastyką		- z niewielkimi błędami przepisuje nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania, również spoza podstawowego zakresu • czynności związanych z gimnastyką • sprzętu sportowego • dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania		- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania, również spoza podstawowego zakresu • czynności związanych z gimnastyką • sprzętu sportowego • dodatkowych dyscyplin sportowych i miejsc ich uprawiania	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: • *I don't play (volleyball) (on) (a football pitch).* • *Do you (go running) (on) (a basketball court)?* • *I (do gymnastics) (in) (a gym).* ale sprawia mu to trudność i zazwyczaj popełnia wiele błędów		- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: • *I don't play (volleyball) (on) (a football pitch).* • *Do you (go running) (on) (a basketball court)?* • *I (do gymnastics) (in) (a gym).* popełniając przy tym błędy		- przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *I don't play (volleyball) (on) (a football pitch).* • *Do you (go running) (on) (a basketball court)?* • *I (do gymnastics) (in) (a gym).* • *In Poland, we (play volleyball).* • *We (play volleyball) (on) (a volleyball court).* • *We use (a ball).* popełniając przy tym nieliczne błędy		- z łatwością przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *I don't play (volleyball) (on) (a football pitch).* • *Do you (go running) (on) (a basketball court)?* • *I (do gymnastics) (in) (a gym).* • *In Poland, we (play volleyball).* • *We (play volleyball) (on) (a volleyball court).* • *We use (a ball).* nie popełnia przy tym błędów	

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
UNIT 2 – What's amazing about animals?				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • nazwy zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • nazwy krajów	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • nazwy zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • nazwy krajów
	- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw zwierząt • nazw części ciała zwierząt • nazw niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych	- wymienia kilka: • nazw zwierząt • nazw części ciała zwierząt • nazw niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych	- wymienia większość: • nazw zwierząt • nazw części ciała zwierząt • nazw niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • nazw zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • nazw krajów	- bezbłędnie i samodzielnie wymienia: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • nazwy zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • nazwy krajów
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, że zwierzę posiada jakąś cechę lub jej nie posiada: *It's got (a tail). It hasn't got (scales).*; popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą mówi o tym, że zwierzę posiada jakąś cechę lub jej nie posiada: *It's got (a tail). It hasn't got (scales).;* popełnia przy tym nieliczne błędy	- zazwyczaj bezbłędnie mówi o tym, że zwierzę posiada jakąś cechę lub jej nie posiada: *It's got (a tail). It hasn't got (scales).*	- samodzielnie mówi o tym, że zwierzę posiada jakąś cechę lub jej nie posiada: *It's got (a tail). It hasn't got (scales).*
	- z dużą pomocą nauczyciela przypisuje zwierzęta do właściwej gromady kręgowców i opisuje ich cechy: *The (raccoon) is a (mammal). It's got (fur).*	- z pomocą nauczyciela przypisuje zwierzęta do właściwej gromady kręgowców i opisuje ich cechy: *The (raccoon) is a (mammal). It's got (fur).*	- zazwyczaj poprawnie przypisuje zwierzęta do właściwej gromady kręgowców i opisuje ich cechy: *The (raccoon) is a (mammal). It's got (fur).*	- samodzielnie i poprawnie przypisuje zwierzęta do właściwej gromady kręgowców i opisuje ich cechy: *The (raccoon) is a (mammal). It's got (fur).*

© Macmillan Education 2025

	- powtarza za nauczycielem pytanie o posiadanie wybranej cechy: *Has it got (scales)?* i z licznymi błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, it has. / No, it hasn't.*		- ze wsparciem nauczyciela pyta o posiadanie wybranej cechy: *Has it got (scales)?* i z błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, it has. / No, it hasn't.*		- pyta o posiadanie wybranej cechy: *Has it got (scales)?* i stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, it has. / No, it hasn't.*		- samodzielnie pyta o posiadanie wybranej cechy: *Has it got (scales)?* i samodzielnie udziela na to pytanie krótkiej odpowiedzi: *Yes, it has. / No, it hasn't.*	
					- z niewielką pomocą stara się opisać ulubione zwierzę: *My favourite animal in Poland is the (owl). It's got (feathers). It eats (small animals).*		- próbuje samodzielnie opisać ulubione zwierzę: *My favourite animal in Poland is the (owl). It's got (feathers). It eats (small animals).*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych, popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • nazwy zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy zwierząt • nazwy części ciała zwierząt • nazwy niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • nazwy zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • nazwy krajów	
	- łączy pojedyncze wyrazy i zwroty z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy i zwroty z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami	
	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt • niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt • niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych		- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt • niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • krajów		- bezbłędnie czyta nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt • niektórych gromad kręgowców i ich cech charakterystycznych • zwierząt żyjących w Australii i Wielkiej Brytanii • krajów	

© Macmillan Education 2025

	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *It's got (a tail).* • *It hasn't got (scales).* • *It's got (beautiful fur).* • *The (raccoon) is a (mammal).* • *Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.*, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *It's got (a tail).* • *It hasn't got (scales).* • *It's got (beautiful fur).* • *The (raccoon) is a (mammal).* • *Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.*, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia		- czyta proste struktury z rozdziału: • *It's got (a tail).* • *It hasn't got (scales).* • *It's got (beautiful fur).* • *The (raccoon) is a (mammal).* • *Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.* • *My favourite animal in Poland is the (owl).* • *It's got (feathers).* • *It eats (small animals).*, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *It's got (a tail).* • *It hasn't got (scales).* • *It's got (beautiful fur).* • *The (raccoon) is a (mammal).* • *Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.* • *My favourite animal in Poland is the (owl).* • *It's got (feathers).* • *It eats (small animals).*, rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przepisać nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt		- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt		- z niewielkimi błędami przepisuje nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt		- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • zwierząt • części ciała zwierząt	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: • *A (raccoon) has got (a tail).* • *A (leopard) hasn't got (scales).* • *Has a (peacock) got (teeth)?* ale sprawia mu to trudność i zazwyczaj popełnia wiele błędów.		- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: • *A (raccoon) has got (a tail).* • *A (leopard) hasn't got (scales).* • *Has a (peacock) got (teeth)?* popełniając przy tym błędy.		- przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *A (raccoon) has got (a tail).* • *A (leopard) hasn't got (scales).* • *Has a (peacock) got (teeth)?* • *My favourite animal in Poland is the (owl).* • *It's got (feathers).* • *It eats (small animals).* popełniając przy tym nieliczne błędy.		- z łatwością przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *A (raccoon) has got (a tail).* • *A (leopard) hasn't got (scales).* • *Has a (peacock) got (teeth)?* • *My favourite animal in Poland is the (owl).* • *It's got (feathers).* • *It eats (small animals).* nie popełnia przy tym błędów.	

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
UNIT 3 – How does technology help us?				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych • nazwy czynności związanych ze szkołą • nazwy krajów	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych • nazwy czynności związanych ze szkołą • nazwy krajów
	- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazw sprzętów elektronicznych	- wymienia kilka: • nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazw sprzętów elektronicznych	- wymienia większość: • nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazw sprzętów elektronicznych • nazw czynności związanych ze szkołą • nazw krajów	- bezbłędnie i samodzielnie wymienia: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych • nazwy czynności związanych ze szkołą • nazwy krajów
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, co ktoś potrafi robić, a czego robić nie potrafi: *He can (read books). She can't (play chess).*; popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą mówi o tym, co ktoś potrafi robić, a czego robić nie potrafi: *He can (read books). She can't (play chess).;* popełnia przy tym nieliczne błędy	- z niewielkimi błędami mówi o tym, co ktoś potrafi robić, a czego robić nie potrafi: *He can (read books). She can't (play chess).*	- samodzielnie mówi o tym, co ktoś potrafi robić, a czego robić nie potrafi: *He can (read books). She can't (play chess).*
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o możliwości wykonania danej czynności: *(Technology) can (help people). He can't (find his dog).*; popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela mówi o możliwości wykonania danej czynności: *(Technology) can (help people). He can't (find his dog).*; popełnia przy tym nieliczne błędy	- zazwyczaj poprawnie mówi o możliwości wykonania danej czynności: *(Technology) can (help people). He can't (find his dog).*	- samodzielnie i poprawnie mówi o możliwości wykonania danej czynności: *(Technology) can (help people). He can't (find his dog).*
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, czego się używa, a czego się nie używa: *I use / don't use (a tablet).*	- z niewielką pomocą nauczyciela mówi o tym, czego się używa, a czego się nie używa: *I use / don't use (a tablet).*	- z niewielkimi błędami mówi o tym, czego się używa, a czego się nie używa: *I use / don't use (a tablet).*	- poprawnie mówi o tym, czego się używa, a czego się nie używa: *I use / don't use (a tablet).*
	- powtarza za nauczycielem pytanie o to, co ktoś potrafi robić: *Can (he) (read books)?* i z licznymi błędami stara się na to pytanie	- ze wsparciem nauczyciela pyta o to, co ktoś potrafi robić: *Can (he) (read books)?* i z błędami stara się na to pytanie udzielić	- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o to, co ktoś potrafi robić: *Can (he) (read books)?* i stara się na to pytanie udzielić	- pyta o to, co ktoś potrafi robić: *Can (he) (read books)?* i samodzielnie udziela na to pytanie krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) can. /*

© Macmillan Education 2025

	udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) can. / No, (he) can't.*		krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) can. / No, (he) can't.*		krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) can. / No, (he) can't.*		*No, (he) can't.*	
					- z pomocą nauczyciela stara się mówić o tym, jak używa się technologii do nauki: *At my school, we use / don't use (tablets). At home I use / don't use (my laptop) to (do my homework).*		- samodzielnie mówi o tym, jak używa się technologii do nauki: *At my school, we use / don't use (tablets). At home I use / don't use (my laptop) to (do my homework).*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych • nazwy czynności związanych ze szkołą • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym • nazwy sprzętów elektronicznych • nazwy czynności związanych ze szkołą • nazwy krajów	
	- łączy pojedyncze wyrazy i zwroty z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy i zwroty z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami	
	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych		- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych • czynności związanych ze szkołą • krajów		- bezbłędnie czyta nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych • czynności związanych ze szkołą • krajów	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *He can (read books).* • *She can't (play chess).* • *(Technology) can (help people).* • *He can't (find his dog).*		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *He can (read books).* • *She can't (play chess).* • *(Technology) can (help people).* • *He can't (find his dog).*		- czyta proste struktury z rozdziału: • *He can (read books).* • *She can't (play chess).* • *(Technology) can (help people).* • *He can't (find his dog).* • *I use / don't use (a tablet).*		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *He can (read books).* • *She can't (play chess).* • *(Technology) can (help people).* • *He can't (find his dog).*	

© Macmillan Education 2025

	• *I use / don't use (a tablet).* • *Can (he) (read books)? Yes, (he) can. / No, (he) can't.*, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		• *I use / don't use (a tablet).* • *Can (he) (read books)? Yes, (he) can. / No, (he) can't.*, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia		• *Can (he) (read books)? Yes, (he) can. / No, (he) can't.* • *At my school, we use / don't use (tablets).*, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		• *I use / don't use (a tablet).* • *Can (he) (read books)? Yes, (he) can. / No, (he) can't.* • *At my school, we use / don't use (tablets).*, rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przepisać nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych		- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych		- z niewielkimi błędami przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych • czynności związanych ze szkołą		- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • czynności wykonywanych w czasie wolnym • sprzętów elektronicznych • czynności związanych ze szkołą	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: • *(He) can (chat to friends).* • *(She) can't (read books).* • *Can (he) (take photos)?* ale sprawia mu to trudność i zazwyczaj popełnia wiele błędów.		- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: • *(He) can (chat to friends).* • *(She) can't (read books).* • *Can (he) (take photos)?* popełniając przy tym błędy.		- przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *(He) can (chat to friends).* • *(She) can't (read books).* • *Can (he) (take photos)?* • *At my school, we use / don't use (tablets).* • *At home, I use / don't use (my laptop) to (do homework).* popełniając przy tym nieliczne błędy.		- z łatwością przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *(He) can (chat to friends).* • *(She) can't (read books).* • *Can (he) (take photos)?* • *At my school, we use / don't use (tablets).* • *At home, I use / don't use (my laptop) to (do homework).* nie popełnia przy tym błędów.	

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy		Wystarczająco		Bardzo dobrze		Wspaniale	
UNIT 4 – What's in the food we eat?								
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać		- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać		- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać • nazwy potraw • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać • nazwy potraw • nazwy krajów	
	- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw produktów spożywczych • nazw produktów, które mogą uczulać		- wymienia kilka: • nazw produktów spożywczych • nazw produktów, które mogą uczulać		- wymienia większość: • nazw produktów spożywczych • nazw produktów, które mogą uczulać • nazw potraw • nazw krajów		- bezbłędnie i samodzielnie wymienia: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać • nazwy potraw • nazwy krajów	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, co ktoś lubi, a czego nie lubi: *She likes (nuts). He doesn't like (tuna).*; popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą mówi o tym, co ktoś lubi, a czego nie lubi: *She likes (nuts). He doesn't like (tuna).;* popełnia przy tym nieliczne błędy		- z niewielkimi błędami mówi o tym, co ktoś lubi, a czego nie lubi: *She likes (nuts). He doesn't like (tuna).*		- samodzielnie mówi o tym, co ktoś lubi, a czego nie lubi: *She likes (nuts). He doesn't like (tuna).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, co ktoś lubi: *(My mum) likes (strawberry).*; popełnia przy tym błędy		- z pomocą nauczyciela mówi o tym, co ktoś lubi: *(My mum) likes (strawberry).*; popełnia przy tym nieliczne błędy		- zazwyczaj poprawnie mówi o tym, co ktoś lubi: *(My mum) likes (strawberry).*		- samodzielnie i poprawnie mówi o tym, co ktoś lubi: *(My mum) likes (strawberry).*	
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o alergiach pokarmowych: *I'm allergic to (milk).*		- z niewielką pomocą nauczyciela mówi o alergiach pokarmowych: *I'm allergic to (milk).*		- z niewielkimi błędami mówi o alergiach pokarmowych: *I'm allergic to (milk).*		- poprawnie mówi o alergiach pokarmowych: *I'm allergic to (milk).*	
	- powtarza za nauczycielem pytanie o to, czy ktoś coś lubi: *Does (she) like (peanuts)?* i z licznymi błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.*		- ze wsparciem nauczyciela pyta o to, czy ktoś coś lubi: *Does (she) like (peanuts)?* i z błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.*		- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o to, czy ktoś coś lubi: *Does (she) like (peanuts)?* i stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.*		- pyta o to, czy ktoś coś lubi: *Does (she) like (peanuts)?* i samodzielnie udziela na to pytanie krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.*	

© Macmillan Education 2025

					- z pomocą nauczyciela stara się mówić o ulubionym daniu: *My favourite Polish dish is (*gołąbki*). It's made with (meat), (cabbage) and (rice).*		- samodzielnie mówi o ulubionym daniu: *My favourite Polish dish is (*gołąbki*). It's made with (meat), (cabbage) and (rice).*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać, popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać • nazwy potraw • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy produktów spożywczych • nazwy produktów spożywczych, które mogą uczulać • nazwy potraw • nazwy krajów	
	- łączy pojedyncze wyrazy i zwroty z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy i zwroty z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami	
	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać		- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać • potraw • krajów		- bezbłędnie czyta nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać • potraw • krajów	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *She likes (nuts).* • *He doesn't like (tuna).* • *(My mum) likes (strawberry).* • *I'm allergic to (milk).* • *Does (she) like (peanuts)? Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.,*		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *She likes (nuts).* • *He doesn't like (tuna).* • *(My mum) likes (strawberry).* • *I'm allergic to (milk).* • *Does (she) like (peanuts)? Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.,* popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami		- czyta proste struktury z rozdziału: • *She likes (nuts).* • *He doesn't like (tuna).* • *(My mum) likes (strawberry).* • *I'm allergic to (milk).* • *Does (she) like (peanuts)? Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.* • *My favourite Polish dish is (*gołąbki*).* • *It's made with (meat), (cabbage)*		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *She likes (nuts).* • *He doesn't like (tuna).* • *(My mum) likes (strawberry).* • *I'm allergic to (milk).* • *Does (she) like (peanuts)? Yes, (she) does. / No, (she) doesn't.* • *My favourite Polish dish is (*gołąbki*).*	

© Macmillan Education 2025

	ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		nie rozumie ich znaczenia		*and (rice).*, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		• *It's made with (meat), (cabbage) and (rice).*, rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przepisać nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać		- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać		- z niewielkimi błędami przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać		- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • produktów spożywczych • produktów spożywczych, które mogą uczulać	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: • *(She) doesn't like (tuna).* • *(He) likes (cheese).* • *Does (she) like (pasta)?* ale sprawia mu to trudność i zazwyczaj popełnia wiele błędów.		- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: • *(She) doesn't like (tuna).* • *(He) likes (cheese).* • *Does (she) like (pasta)?* popełniając przy tym błędy.		- przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *(She) doesn't like (tuna).* • *(He) likes (cheese).* • *Does (she) like (pasta)?* • *My favourite Polish dish is (*gołąbki*).* • *It's made with (meat), (cabbage) and (rice).* popełniając przy tym nieliczne błędy.		- z łatwością przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *(She) doesn't like (tuna).* • *(He) likes (cheese).* • *Does (she) like (pasta)?* • *My favourite Polish dish is (*gołąbki*).* • *It's made with (meat), (cabbage) and (rice).*, nie popełnia przy tym błędów.	

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
UNIT 5 – Are our routines the same?				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia • nazwy środków transportu • nazwy krajów	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia • nazwy środków transportu • nazwy krajów
	- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw codziennych czynności • nazw pór dnia	- wymienia kilka: • nazw codziennych czynności • nazw pór dnia	- wymienia większość: • nazw codziennych czynności • nazw pór dnia • nazw środków transportu • nazw krajów	- bezbłędnie i samodzielnie wymienia: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia • nazwy środków transportu • nazwy krajów
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, co ktoś robi, a czego nie robi: *She (gets up). He doesn't (have a bath).*; popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą mówi o tym, co ktoś robi, a czego nie robi: *She (gets up). He doesn't (have a bath).;* popełnia przy tym nieliczne błędy	- z niewielkimi błędami mówi o tym, co ktoś robi, a czego nie robi: *She (gets up). He doesn't (have a bath).*	- samodzielnie mówi o tym, co ktoś robi, a czego nie robi: *She (gets up). He doesn't (have a bath).*
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o codziennych czynnościach wykonywanych przez inne osoby: *Juan (gets up) at (five o'clock). Julia doesn't (go to school on foot).*; popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela mówi o codziennych czynnościach wykonywanych przez inne osoby: *Juan (gets up) at (five o'clock). Julia doesn't (go to school on foot).*; popełnia przy tym nieliczne błędy	- zazwyczaj poprawnie mówi o codziennych czynnościach wykonywanych przez inne osoby: *Juan (gets up) at (five o'clock). Julia doesn't (go to school on foot).*	- samodzielnie i poprawnie mówi o codziennych czynnościach wykonywanych przez inne osoby: *Juan (gets up) at (five o'clock). Julia doesn't (go to school on foot).*
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o wykonywaniu przez kogoś codziennych czynności o danej porze: *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).*	- z niewielką pomocą nauczyciela mówi o wykonywaniu przez kogoś codziennych czynności o danej porze: *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).*	- z niewielkimi błędami mówi o wykonywaniu przez kogoś codziennych czynności o danej porze: *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).*	- poprawnie mówi o wykonywaniu przez kogoś codziennych czynności o danej porze: *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).*
	- powtarza za nauczycielem pytanie o to, czy ktoś wykonuje czynność o danej porze dnia: *Does (he) (work) (at night)?* i z licznymi błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.*	- ze wsparciem nauczyciela pyta o to, czy ktoś wykonuje czynność o danej porze dnia: *Does (he) (work) (at night)?* i z błędami stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.*	- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o to, czy ktoś wykonuje czynność o danej porze dnia: *Does (he) (work) (at night)?* i stara się na to pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.*	- pyta o to, czy ktoś wykonuje czynność o danej porze dnia: *Does (he) (work) (at night)?* i samodzielnie udziela na to pytanie krótkiej odpowiedzi: *Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.*

© Macmillan Education 2025

					- z pomocą nauczyciela stara się mówić o sposobach podróżowania do szkoły: *In (Olsztynek), children go to school (by bus). I go to school (by bike).*		- samodzielnie mówi o sposobach podróżowania do szkoły: *In (Olsztynek), children go to school (by bus). I go to school (by bike).*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia, popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia • nazwy środków transportu • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy codziennych czynności • nazwy pór dnia • nazwy środków transportu • nazwy krajów	
	- łączy pojedyncze wyrazy i zwroty z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy i zwroty z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami	
	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • codziennych czynności • pór dnia		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • codziennych czynności • pór dnia		- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • codziennych czynności • pór dnia • środków transportu • krajów		- bezbłędnie czyta nazwy: • codziennych czynności • pór dnia • środków transportu • krajów	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *She (gets up).* • *He doesn't (have a bath).* • *Juan (gets up) at (five o'clock).* • *Julia doesn't (go to school on foot).* • *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).* • *Does (he) (work) (at night)? Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.,* ale sprawia mu to trudność, zwykle nie		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *She (gets up).* • *He doesn't (have a bath).* • *Juan (gets up) at (five o'clock).* • *Julia doesn't (go to school on foot).* • *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).* • *Does (he) (work) (at night)? Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.,* popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami		- czyta proste struktury z rozdziału: • *She (gets up).* • *He doesn't (have a bath).* • *Juan (gets up) at (five o'clock).* • *Julia doesn't (go to school on foot).* • *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).* • *Does (he) (work) (at night)? Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.* • *In (Olsztynek), children go to school (by bus).* • *I go to school (by bike).*		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *She (gets up).* • *He doesn't (have a bath).* • *Juan (gets up) at (five o'clock).* • *Julia doesn't (go to school on foot).* • *He (gets up) (at seven o'clock / in the morning).* • *Does (he) (work) (at night)? Yes, (he) does. / No, (he) doesn't.* • *In (Olsztynek), children go to school (by bus).*	

© Macmillan Education 2025

	rozumie ich znaczenia		nie rozumie ich znaczenia		popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		• *I go to school (by bike).*, rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przepisać nazwy: • codziennych czynności • pór dnia		- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: • codziennych czynności • pór dnia		- z niewielkimi błędami przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • codziennych czynności • pór dnia		- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • codziennych czynności • pór dnia	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: • *(He) doesn't (get up) at (eleven o'clock).* • *Does (she) (get dressed) at (nine o'clock)?* • *(She) (feeds the cat) at (one o'clock).* ale sprawia mu to trudność i zazwyczaj popełnia wiele błędów.		- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: • *(He) doesn't (get up) at (eleven o'clock).* • *Does (she) (get dressed) at (nine o'clock)?* • *(She) (feeds the cat) at (one o'clock).* popełniając przy tym błędy.		- przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *(He) doesn't (get up) at (eleven o'clock).* • *Does (she) (get dressed) at (nine o'clock)?* • *(She) (feeds the cat) at (one o'clock).* • *In (Olsztynek), children go to school (by bus).* • *I go to school (by bike).*, popełniając przy tym nieliczne błędy.		- z łatwością przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *(He) doesn't (get up) at (eleven o'clock).* • *Does (she) (get dressed) at (nine o'clock)?* • *(She) (feeds the cat) at (one o'clock).* • *In (Olsztynek), children go to school (by bus).* • *I go to school (by bike).*, nie popełnia przy tym błędów.	

© Macmillan Education 2025

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
UNIT 6 – What can you do at the seaside?				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych na plaży • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych na plaży • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych na plaży • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży • nazwy dodatkowych czynności wykonywanych na plaży • nazwy krajów	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy czynności wykonywanych na plaży • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży • nazwy dodatkowych czynności wykonywanych na plaży • nazwy krajów
	- słucha historyjek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i ze zrozumieniem słucha historyjek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw czynności wykonywanych na plaży • nazw śmieci, które można znaleźć na plaży	- wymienia kilka: • nazw czynności wykonywanych na plaży • nazw śmieci, które można znaleźć na plaży	- wymienia większość: • nazw czynności wykonywanych na plaży, również spoza podstawowego zakresu • nazw śmieci, które można znaleźć na plaży • nazw krajów	- bezbłędnie i samodzielnie wymienia: • nazwy czynności wykonywanych na plaży, również spoza podstawowego zakresu • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży • nazwy krajów
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, co ktoś teraz robi, a czego nie robi: *She's (wearing sunglasses). He isn't (playing Frisbee).*; popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą mówi o tym, co ktoś teraz robi, a czego nie robi: *She's (wearing sunglasses). He isn't (playing Frisbee).;* popełnia przy tym nieliczne błędy	- z niewielkimi błędami mówi o tym, co ktoś teraz robi, a czego nie robi: *She's (wearing sunglasses). He isn't (playing Frisbee).*	- samodzielnie mówi o tym, co ktoś teraz robi, a czego nie robi: *She's (wearing sunglasses). He isn't (playing Frisbee).*
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o tym, co się teraz robi i co ktoś teraz robi: *I'm (going to the aquarium). She's (looking for shells).*; popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela mówi o tym, co się teraz robi i co ktoś teraz robi: *I'm (going to the aquarium). She's (looking for shells).*; popełnia przy tym nieliczne błędy	- zazwyczaj poprawnie mówi o tym, co się teraz robi i co ktoś teraz robi: *I'm (going to the aquarium). She's (looking for shells).*	- samodzielnie i poprawnie mówi o tym, co się teraz robi i co ktoś teraz robi: *I'm (going to the aquarium). She's (looking for shells).*
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje ilustrację: *There is (a packet) (on) (the turtle). There are (straws) (behind) (the Frisbee).*	- z niewielką pomocą nauczyciela opisuje ilustrację: *There is (a packet) (on) (the turtle). There are (straws) (behind) (the Frisbee).*	- z niewielkimi błędami opisuje ilustrację: *There is (a packet) (on) (the turtle). There are (straws) (behind) (the Frisbee).*	- poprawnie opisuje ilustrację: *There is (a packet) (on) (the turtle). There are (straws) (behind) (the Frisbee).*
	- powtarza za nauczycielem pytanie o to, co ktoś teraz robi: *Is (she) (wearing a green swimsuit)?* i z licznymi błędami stara się na to	- ze wsparciem nauczyciela pyta o to, co ktoś teraz robi: *Is (she) (wearing a green swimsuit)?* i z błędami stara się na to pytanie	- z niewielkim wsparciem nauczyciela pyta o to, co ktoś teraz robi: *Is (she) (wearing a green swimsuit)?* i stara się na to pytanie udzielić	- pyta o to, co ktoś teraz robi: *Is (she) (wearing a green swimsuit)?* i samodzielnie udziela na to pytanie krótkiej odpowiedzi: *Yes,*

© Macmillan Education 2025

	pytanie udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) is. / No, (she) isn't.*		udzielić krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) is. / No, (she) isn't.*		krótkiej odpowiedzi: *Yes, (she) is. / No, (she) isn't.*		*(she) is. / No, (she) isn't.*	
					- z pomocą nauczyciela stara się mówić o (ulubionych) czynnościach wykonywanych na plaży: *In Poland, children (make sandcastles) and (look for shells) on the beach. My favourite activity is (flying a kite).*		- samodzielnie mówi o (ulubionych) czynnościach wykonywanych na plaży: *In Poland, children (make sandcastles) and (look for shells) on the beach. My favourite activity is (flying a kite).*	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, jeżeli jest poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami odgrywa scenki i dialogi, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami odgrywa scenki i dialogi		- chętnie i z niewielkimi błędami odgrywa scenki i dialogi		- bardzo chętnie i bezbłędnie odgrywa scenki i dialogi	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych na plaży • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży, popełniając przy tym błędy		- wskazuje niektóre wyrazy przeczytane przez nauczyciela, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych na plaży • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych na plaży, również spoza podstawowego zakresu • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży • nazwy krajów		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy, szczególnie: • nazwy czynności wykonywanych na plaży, również spoza podstawowego zakresu • nazwy śmieci, które można znaleźć na plaży • nazwy krajów	
	- łączy pojedyncze wyrazy i zwroty z ilustracjami ze znaczną pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy i zwroty z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu samodzielnie łączy wyrazy i zwroty z odpowiednimi ilustracjami	
	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać nazwy: • czynności wykonywanych na plaży • śmieci, które można znaleźć na plaży		- z błędami i pomocą nauczyciela czyta nazwy: • czynności wykonywanych na plaży • śmieci, które można znaleźć na plaży		- z niewielkimi błędami czyta nazwy: • czynności wykonywanych na plaży, również spoza podstawowego zakresu • śmieci, które można znaleźć na plaży • krajów		- bezbłędnie czyta nazwy: • czynności wykonywanych na plaży, również spoza podstawowego zakresu • śmieci, które można znaleźć na plaży • krajów	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przeczytać proste struktury z rozdziału: • *She's (wearing sunglasses).* • *He isn't (playing Frisbee).*		- z pomocą nauczyciela czyta proste struktury z rozdziału: • *She's (wearing sunglasses).* • *He isn't (playing Frisbee).*		- czyta proste struktury z rozdziału: • *She's (wearing sunglasses).* • *He isn't (playing Frisbee).* • *I'm (going to the aquarium).*		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: • *She's (wearing sunglasses).* • *He isn't (playing Frisbee).*	

© Macmillan Education 2025

	• *I'm (going to the aquarium).* • *She's (looking for shells).* • *Is (she) (wearing a green swimsuit)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't.,* ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		• *I'm (going to the aquarium).* • *She's (looking for shells).* • *Is (she) (wearing a green swimsuit)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't.,* popełniając przy tym nieliczne błędy, czasami nie rozumie ich znaczenia		• *She's (looking for shells).* • *Is (she) (wearing a green swimsuit)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't.* • *In Poland, children (make sandcastles) and (look for shells) on the beach.* • *My favourite activity is (flying a kite).,* popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		• *I'm (going to the aquarium).* • *She's (looking for shells).* • *Is (she) (wearing a green swimsuit)? Yes, (she) is. / No, (she) isn't.* • *In Poland, children (make sandcastles) and (look for shells) on the beach.* • *My favourite activity is (flying a kite).,* rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z błędami i z pomocą nauczyciela próbuje przepisać nazwy: • czynności wykonywanych na plaży • śmieci, które można znaleźć na plaży		- z błędami i pomocą nauczyciela przepisuje nazwy: • czynności wykonywanych na plaży • śmieci, które można znaleźć na plaży		- z niewielkimi błędami przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • czynności wykonywanych na plaży • śmieci, które można znaleźć na plaży		- próbuje samodzielnie zapisać nazwy: • czynności wykonywanych na plaży • śmieci, które można znaleźć na plaży	
	- z pomocą nauczyciela próbuje przepisać proste struktury z rozdziału: • *Is (he) (swimming in the sea)?* • *(She) isn't (looking for shells).* • *(He) is (making a sandcastle).* ale sprawia mu to trudność i zazwyczaj popełnia wiele błędów.		- z pomocą nauczyciela przepisuje proste struktury z rozdziału: • *(Is (he) (swimming in the sea)?* • *(She) isn't (looking for shells).* • *(He) is (making a sandcastle).* popełniając przy tym błędy.		- przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *Is (he) (swimming in the sea)?* • *(She) isn't (looking for shells).* • *(He) is (making a sandcastle).* • *In Poland, children (make sandcastles) and (look for shells) on the beach.* • *My favourite activity is (flying a kite).,* popełniając przy tym nieliczne błędy.		- z łatwością przepisuje lub próbuje samodzielnie zapisać proste struktury z rozdziału: • *Is (he) (swimming in the sea)?* • *(She) isn't (looking for shells).* • *(He) is (making a sandcastle).* • *In Poland, children (make sandcastles) and (look for shells) on the beach.* • *My favourite activity is (flying a kite).,* nie popełnia przy tym błędów.	

© Macmillan Education 2025