Together dla 5 klasy

KRYTERIA OCENIANIA

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1.od roku szkolnego 2024/25

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Kryteria obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) – uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

© Macmillan Education 2024

WELCOME UNIT

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. • Ma duże trudności z utworzeniem i użyciem form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym. • Często niepoprawnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*. • Słabo zna i z trudem używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. • Ma trudności z poprawnym użyciem zaimków wskazujących. • Często popełnia błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*. • Rzadko poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*.	• Częściowo zna i nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. • Ma pewne trudności z utworzeniem i użyciem form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym. • Czasem niepoprawnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*. • Z pewnym trudem używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. • Dość często popełnia błędy, używając zaimków wskazujących. • Częściowo niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*. • Ma pewne trudności z tworzeniem zdań twierdzących, przeczących i pytających z konstrukcją *have got*.	• W większości zna i na ogół poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. • Na ogół poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym. • Popełniając drobne błędy, używa przedimków *a, an* oraz *zero article*. • Używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego, popełniając nieliczne błędy. • Przeważnie poprawnie używa zaimków wskazujących. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*, popełniając drobne błędy. • Na ogół poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*.	• Zna i poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. • Poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym. • Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*. • Poprawnie używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. • Bez problemu używa zaimków wskazujących. • Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*. • Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*.	• Z łatwością i poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące. • Swobodnie tworzy formy twierdzące, przeczące oraz pytające czasownika *to be* w czasie teraźniejszym i ich używa. • Bezbłędnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*. • Poprawnie i z łatwością używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego. • Zawsze poprawnie używa zaimków wskazujących. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*. • Samodzielnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*.

© Macmillan Education 2024

Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, zwykle niepoprawnie na nie reaguje. • Słabo radzi sobie z określeniem kontekstu wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. • Rzadko poprawnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. • Trudności sprawia znajdowanie w wypowiedzi bardziej złożonych informacji.	• Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Niemal bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Zawsze bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi. • Z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem sensu prostych tekstów.	• Przeważnie rozumie sens prostych tekstów.	• Zazwyczaj rozumie sens prostych tekstów.	• Zawsze rozumie sens tekstów.	• Zawsze bezbłędnie rozumie sens tekstów.
Mówienie	• Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.	• Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.	• Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.	• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.	• Tworzy złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.
Pisanie	• Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne.	• Popełniając dość liczne błędy, tworzy, samodzielnie lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne.	• Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne.	• Samodzielnie, stosując dość bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne.

© Macmillan Education 2024

Reagowanie	• Ma trudności z poprawną reakcją w prostych sytuacjach. • Popełnia liczne błędy uzyskując i przekazując informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku, a przekaz nie zawsze jest jasny.	• Nie zawsze poprawnie reaguje w prostych sytuacjach. • Nie zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.	• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.	• Poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.	• Poprawnie reaguje w rozmaitych sytuacjach. • Z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.
Przetwarzanie tekstu	• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych oraz informacji sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku, popełniając dość liczne błędy.	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku.	• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku.	• Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku.

UNIT 1

	2	**3**	**4**	**5**	**6**
Znajomość środków językowych	• Słabo zna nazwy przedmiotów szkolnych i popełnia liczne błędy, używając ich. • Słabo zna i z trudem wymienia nazwy miejsc i pomieszczeń w szkole. • Słabo zna i z trudem nazywa zajęcia pozalekcyjne. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w	• Częściowo zna nazwy przedmiotów szkolnych i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo zna i nazywa niektóre miejsca i pomieszczenia w szkole. • Częściowo zna i nazywa zajęcia pozalekcyjne. • Buduje zdania twierdzące, przeczące, pytającеoraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple*,	• Na ogół poprawnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych. • Zwykle poprawnie nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole. • Dość dobrze zna i nazywa zajęcia pozalekcyjne. • Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple.* • Bez większego trudu i na	• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych. • Bezproblemowo nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole. • Dobrze zna i niemal bezbłędnie nazywa zajęcia pozalekcyjne. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w	• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych. • Samodzielnie i bezbłędnie nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole. • Bardzo dobrze zna i zawsze bezbłędnie nazywa zajęcia pozalekcyjne. • Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w

© Macmillan Education 2024

	czasie *present simple*. • Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. • Słabo zna i często niepoprawnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn't*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.	popełniając dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. • Popełniając dość liczne błędy, stosuje czasowniki *must* oraz *mustn't*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.	ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. • Na ogół poprawnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn't,* mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.	czasie *present simple.* • Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. • Niemal bezbłędnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn't*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.	czasie *present simple.* • Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. • Bezbłędnie stosuje czasowniki *must* i *mustn't* mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.	• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi prawidłowo określić kontekst wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu tekstu.	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu.	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie rozpoznaje kontekst tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością określa kontekst tekstu.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst tekstu.

© Macmillan Education 2024

Mówienie	• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.
Pisanie	• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.
Reagowanie	• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.	• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.	• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.

© Macmillan Education 2024

Przetwarzanie tekstu	• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy. • Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku, popełniając liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 2

	2	**3**	**4**	**5**	**6**
Znajomość środków językowych	• Słabo zna nazwy artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasowników związanych z gotowaniem. • Słabo zna i z trudem wymienia nazwy przedmiotów znajdujących się w kuchni. • Słabo zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm. • Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy,	• Częściowo zna nazwy artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasowników związanych z gotowaniem i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo zna i nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni. • Częściowo zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą. • Buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm, popełniając dość liczne błędy.	• Na ogół poprawnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem. • Zwykle poprawnie nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni. • Dość dobrze zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą. • Na ogół prawidłowo buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.	• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem. • Bezproblemowo nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni. • Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.	• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem. • Samodzielnie i bezbłędnie nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni. • Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym ze zdrową i niezdrową dietą. • Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.

© Macmillan Education 2024

	buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. • Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. • Rzadko poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz odpowiada na nie. • Popełniając liczne błędy, z trudem buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.	• Nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. • Częściowo zna i czasami niepoprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. • Czasami niepoprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz odpowiada na nie. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. • Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. • Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz odpowiada na nie. • Na ogół poprawnie buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.	• Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. • Z łatwością i poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. • Poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* i odpowiada na nie. • Niemal bezbłędnie buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.	• Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*. • Samodzielnie i z łatwością poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. • Zawsze poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz z łatwością na nie odpowiada. • Zawsze bezbłędnie buduje zdania wyrażające prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.	• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością i prawidłowo potrafi określić kontekst wypowiedzi.

© Macmillan Education 2024

Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu tekstu.	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu.	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością określa kontekst tekstu.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst tekstu.
Mówienie	• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.
Pisanie	• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje	• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: podaje przepis na zdrową potrawę	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty,

© Macmillan Education 2024

	przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.	przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.	przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.	we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.	opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.
Reagowanie	• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. • Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 3

© Macmillan Education 2024

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna słownictwo związane z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia. • Popełniając liczne błędy, używa czasu *present simple*. • Słabo zna przysłówki i wyrażenia częstotliwości i używa ich, popełniając liczne błędy. • Często niepoprawnie stosuje czasowniki *like, don't like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników. • Słabo zna konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.	• Częściowo zna słownictwo związane z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. • Używa czasu *present simple*, popełniając dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości. • Popełniając dość liczne błędy, stosuje czasowniki *like, don't like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników. • Używa konstrukcji wyrażających sugestie/propozycje, popełniając dość liczne błędy.	• Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia. • Na ogół prawidłowo używa czasu *present simple.* • Bez większego trudu i na ogół poprawnie używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości. • Na ogół poprawnie stosuje stosuje czasowniki *like, don't like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników. • Dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.	• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia. • Z łatwością i poprawnie używa czasu *present simple.* • Zawsze poprawnie używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości. • Niemal bezbłędnie stosuje stosuje czasowniki *like, don't like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników. • Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.	• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia. • Z łatwością i bezbłędnie używa czasu *present simple.* • Bezbłędnie i z łatwością używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości. • Bezbłędnie stosuje stosuje czasowniki *like, don't like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników. • Z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone	• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje

© Macmillan Education 2024

		informacji popełnia dość liczne błędy.	zdarza mu się popełniać błędy.	informacje.	w wypowiedzi proste i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związku między poszczególnymi częściami tekstu.	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, opisuje przedmioty.

© Macmillan Education 2024

Pisanie	• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
Reagowanie	• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.

© Macmillan Education 2024

Przetwarzanie tekstu	• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. • Ma trudności z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku. • Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Z pewnym trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Sprawnie i bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 4

	2	**3**	**4**	**5**	**6**
Znajomość środków językowych	• Słabo zna nazwy części ciała, uczuć i emocji i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy. • Z trudem posługuje się słownictwem związanym z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasownikami opisującymi ćwiczenia ruchowe. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*. • Słabo zna różnice w użyciu	• Częściowo zna nazwy części ciała, uczuć i emocji i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo zna słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe. • Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*, popełniając dość liczne błędy. • Niezbyt dobrze zna różnice	• Na ogół poprawnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji. • Dość dobrze zna słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe. • Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*. • Dość dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present*	• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji. • Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*. • Dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present*	• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji. • Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasownikami opisującymi ćwiczenia ruchowe. • Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*.

© Macmillan Education 2024

	czasów *present simple* i *present continuous.* • Słabo zna i często niepoprawnie stosuje określenia czasu. • Rzadko poprawnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady.	w użyciu czasów *present simple* i *present continuous* • Nie zawsze poprawnie stosuje określenia czasu. • Częściowo zna i czasami niepoprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady.	*continuous*. • Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje określenia czasu. • Zazwyczaj poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady.	*continuous*. • Z łatwością i poprawnie stosuje określenia czasu. • Niemal bezbłędnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady.	• Bardzo dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous*. • Samodzielnie i z łatwością stosuje określenia czasu. • Bezbłędnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z trudnością reaguje na polecenia. • Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Nie zawsze reaguje na polecenia. • Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zazwyczaj poprawnie reaguje na polecenia. • Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Prawidłowo reaguje na polecenia. • Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.	• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bezproblemowo reaguje na polecenia. • Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Ma problem z ułożeniem informacji w określonym	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Z pewnym trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku.	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zazwyczaj prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Bez problemu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością układa informacje w określonym porządku.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Bez problemu i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością i bezbłędnie układa informacje

© Macmillan Education 2024

	porządku.				w określonym porządku.
Mówienie	• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje, problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.
Pisanie	• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje	• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny

© Macmillan Education 2024

	formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.	formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.	formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi /postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.	z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.	styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.
Reagowanie	• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.	• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.	• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.
Przetwarzanie tekstu	• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. • Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 5

© Macmillan Education 2024

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna nazwy zwierząt, w tym zwierząt domowych. • Słabo zna i z trudem nazywa części ciała zwierząt. • Słabo zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną. • Popełniając liczne błędy, tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym. • Z trudem, popełniając liczne błędy, buduje zdania porównawcze ze spójnikiem *than* oraz przymiotnikami w stopniu wyższym. • Słabo zna i często niepoprawnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii. • Popełniając liczne błędy, stosuje konstrukcję *have got / has got*.	• Częściowo zna nazwy zwierząt, w tym zwierząt domowych. • Częściowo zna i nazywa niektóre części ciała zwierząt. • Częściowo zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną. • Tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, popełniając dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem *than* oraz przymiotnikami w stopniu wyższym. • Popełniając dość liczne błędy, stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii. • Nie zawsze poprawnie stosuje konstrukcję *have got / has got*.	• Na ogół poprawnie posługuje się nazwami zwierząt, w tym zwierząt domowych. • Zwykle poprawnie nazywa części ciała zwierząt. • Dość dobrze zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną. • Na ogół prawidłowo tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem *than* oraz przymiotnikami w stopniu wyższym. • Na ogół poprawnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii. • Zazwyczaj prawidłowo stosuje konstrukcję *have got / has got*.	• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami zwierząt, w tym zwierząt domowych. • Bezproblemowo nazywa części ciała zwierząt. • Dobrze zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną. • Z łatwością i poprawnie tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym. • Zawsze poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem *than* oraz przymiotnikami w stopniu wyższym. • Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii. • Poprawnie stosuje konstrukcję *have got / has got*.	• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami zwierząt, w tym zwierząt domowych. • Samodzielnie i bezbłędnie nazywa części ciała zwierząt. • Bardzo dobrze zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną. • Z łatwością i bezbłędnie tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym. • Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania porównawcze ze spójnikiem *than* oraz przymiotnikami w stopniu wyższym. • Bezbłędnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii. • Samodzielnie i z łatwością stosuje konstrukcję *have got / has got*.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Z niewielką pomocą	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.	• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością i poprawnie określa główną myśl

© Macmillan Education 2024

	znajduje proste informacje w wypowiedzi.	znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.	wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji w określonym porządku. • Z trudem rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku. • Rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, popełniając dość liczne błędy.	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku. • Na ogół rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością układa informacje w określonym porządku. • Poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku. • Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.

© Macmillan Education 2024

Pisanie	• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
Reagowanie	• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku, popełniając liczne	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.	• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym

© Macmillan Education 2024

	sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy. • Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	sformułowane w tym języku. • Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	języku. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 6

	2	**3**	**4**	**5**	**6**
Znajomość środków językowych	• Słabo zna słownictwo związane z pracą i zawodami. • Słabo zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe. • Popełniając liczne błędy, podaje daty (dzień, miesiąc, rok). • Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *be* w czasie *past simple*. • Słabo zna określenia czasu służące do wyrażania przeszłości. • Słabo zna konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.	• Częściowo zna słownictwo związane z pracą i zawodami i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe. • Podaje daty (dzień, miesiąc, rok), popełniając dość liczne błędy. • Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *be* w czasie *past simple*, popełniając dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości. • Używa konstrukcji wyrażających gratulacje, życzenia i podziękowania, popełniając dość liczne	• Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami. • Dość dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe. • Zazwyczaj poprawnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok). • Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *be* w czasie *past simple*. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości. • Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.	• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami. • Dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe. • Bez trudu i niemal bezbłędnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok). • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *be* w czasie *past simple*. • Zawsze poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości. • Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.	• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami. • Bardzo dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe. • Bezbłędnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok). • Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *be* w czasie *past simple*. • Bezbłędnie i z łatwością używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości. • Z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.

© Macmillan Education 2024

		błędy.			
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Ma trudności z poprawnym reagowaniem na polecenia. • Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma trudności z określeniem kontekstu wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Reaguje na polecenia, popełniając dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Określa kontekst wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez większego trudu reaguje na polecenia. • Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Prawidłowo reaguje na polecenia. • Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Prawidłowo określa kontekst wypowiedzi.	• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością reaguje na polecenia. • Z łatwością poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Samodzielnie i z łatwością określa kontekst wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji w określonym porządku. • Ma trudności z określeniem kontekstu wypowiedzi.	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku. • Określa kontekst wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy.	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku. • Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością układa informacje w określonym porządku. • Prawidłowo określa kontekst wypowiedzi.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku. • Samodzielnie i z łatwością określa kontekst wypowiedzi.

© Macmillan Education 2024

Mówienie	• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
Pisanie	• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy notatkę o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy notatkę o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy notatkę o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: tworzy notatkę o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy notatkę o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

© Macmillan Education 2024

Reagowanie	• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Z pewnym trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Prawidłowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim

UNIT 7

	2	**3**	**4**	**5**	**6**

© Macmillan Education 2024

Znajomość środków językowych	• Słabo zna nazwy aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy. • Z trudem posługuje się słownictwem związanym ze środkami transportu i korzystaniem z nich. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *past simple* z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.	• Częściowo zna nazwy aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo zna słownictwo związane ze środkami transportu i korzystaniem z nich. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *past simple* z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.	• Na ogół poprawnie posługuje się nazwami aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego. • Dość dobrze zna słownictwo związane ze środkami transportu i korzystaniem z nich. • Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *past simple* z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.	• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego. • Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane ze środkami transportu i korzystaniem z nich. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *past simple* z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.	• Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego. • Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym ze środkami transportu i korzystaniem z nich. • Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *past simple* z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.	• Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.

© Macmillan Education 2024

Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma trudności z określeniem kontekstu wypowiedzi (formy tekstu). • Ma problem z ułożeniem informacji w określonym porządku.	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Ma pewne trudności z określeniem kontekstu wypowiedzi (formy tekstu). • Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku.	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Na ogół prawidłowo określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu). • Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Prawidłowo określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu). • Z łatwością układa informacje w określonym porządku.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. • Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Zawsze samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu). • Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.
Mówienie	• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu,	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje

© Macmillan Education 2024

	informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
Pisanie	• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
Reagowanie	• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.

© Macmillan Education 2024

Przetwarzanie tekstu	• Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. • Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 8

	2	**3**	**4**	**5**	**6**
Znajomość środków językowych	• Słabo zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i z trudem się nim posługuje. • Słabo zna i z trudem nazywa elementy krajobrazu naturalnego. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją *be going to* i z trudem je buduje.	• Częściowo zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i posługuje się nim, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo zna i nazywa elementy krajobrazu naturalnego. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją *be going to* i nie zawsze poprawnie je buduje.	• Dość dobrze zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i na ogół poprawnie się nim posługuje. • Zna i na ogół poprawnie nazywa elementy krajobrazu naturalnego. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją *be going to* i na ogół poprawnie je buduje.	• Zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i poprawnie się nim posługuje. • Dobrze zna i poprawnie nazywa elementy krajobrazu naturalnego. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją *be going to* i z łatwością je buduje.	• Bardzo dobrze zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i z łatwością się nim posługuje. • Swobodnie i poprawnie nazywa elementy krajobrazu naturalnego. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją *be going to* i z łatwością samodzielnie je buduje.

© Macmillan Education 2024

Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi (sytuacji).	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi (sytuację).	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi (sytuację).	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością określa główną myśl wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi (sytuację).	• Bez trudu prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze bez problemu prawidłowo określa główną myśl wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Zawsze z łatwością i bezbłędnie potrafi określić kontekst wypowiedzi (sytuację).
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu (sytuacji). • Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu (sytuację). • Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu (sytuację). • Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez problemu określa główną myśl tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie tekst i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu (sytuację). • Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Samodzielnie i z łatwością określa główną myśl tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje. • Rozumie tekst i potrafi z łatwością poprawnie określić kontekst tekstu (sytuację). • Samodzielnie i poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. • Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

© Macmillan Education 2024

Mówienie	• Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.	• Samodzielnie i z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.	• Swobodnie, bez pomocy nauczyciela i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

© Macmillan Education 2024

Reagowanie	• Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Z łatwością i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	• Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Z trudnością, popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Zazwyczaj prawidłowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Bez żadnych problemów, z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku. • Z łatwością i swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

© Macmillan Education 2024